La Locomotora Negra

Moments

1971-2011

LA LOCOMOTORA NEGRA
40 anys en marxa

llibreto 12p 15/12/14 12:40 pm Página 2

Personnel and recording dates:

Ricard Gili, Ferran Cailà, Miquel Donat, Isidre Delgado, trumpets; Marc Trepat, Oscar Font, Victor González, trombones; Lluis Trepat, Albert Gassull, alto sax; Tomás González, Toni Gili, tenor sax, Àngel Molas, baritone sax; Tòfol Trepat, piano; Albert Romaní, guitar; Jordi Casanovas, bass; Carles Gili, drums. Kathy Autrey (vcl)

ALL GOD'S CHILDREN GOT RHYTHM
Composer/Arranger: R. Gili
Solos: K. Autrey (vcl), T. Gili (ts), R. Gili (tp), A. Gassull (as), M. Trepat (tb), K. Autrey (vcl). 17-II-2007. From: "35 Anys/35 mm"

I WANNA BE LIKE YOU
Composer/Arranger: R. Gili
Solos: R. Gili (vcl,tp) & trio vocal The Calbets.
17-III-2007. From: "35 Anys/35 mm"

Same personnel, but Xavier Trepat, trombone, replaces Font

FAITHFUL SQUEAK
Composer/Arranger: R. Gili
Solo: T. González (ts).
17-VI-2005. From: "Originals"

THREE BONES SHUFFLE
Composer/Arranger: R. Gili
Solos: F. Cailà (tp), T. González (ts), X. Trepat (tb).
22-V-2004. From: "Originals"

FOR BOPPERS TOO
Composer/Arranger: V. González
Solos: M. Donat (tp), A. Gassull (as).
12-III-2005. From: "Originals"

PAULIORAMA
Composer/Arranger: R. Gili
Solo: T. Gili (ts)
9-IV-2005. From: "Originals"

MR. VIC
Composer/Arranger: R. Gili
Solo: V. González (tb)
21-V-2005. From: "Originals"

Same personnel, but Oscar Font (tb) and Albert Gassull (as), out

SHIPYARD SOCIAL FUNCTION
Arranger: V. González
Solos: A. Molas (bs), F. Cailà (tp), T. Trepat (p), M. Trepat (tb), T. Gili (ts).
21-V-2001. From: "Swing Als 30 Anys"

OPUS ONE
Arranger: V. González
Solo: Trio vocal The Calbets.
29-IX-2001. From: "Swing Als 30 Anys"

FOR DANCERS ONLY
Arranger: M. Donat
Solo: L. Trepat (as).
5-V-2001. From: "Swing Als 30 Anys"

Ricard Gili, Ferran Cailà, trumpet; Marc Trepat, trombone; Lluis Trepat, alto sax; Tomás González, Toni Gili, tenor sax; Ángel Molas, baritone sax; Tòfol Trepat, piano; Pep Rius, guitar; Jordi Casanovas, bass; Carles Gili, drums.

llibreto 12p 15/12/14 12:40 pm Página 3

CUTE
Arranger: R. Gili
Solo: C. Gili (d).
21-I-1995. From: "25 Anys"

Víctor González and Xavier Trepat (tb), added

HOUSE PARTY
Arranger: Tòfol Trepat
Solos: M. Trepat (tb), R. Gili, F. Cailà (tp).
13-V-1995. From: "25 Anys"

Josep Vadell (p), replaces Trepat

STOLEN SWEETS
Arranger: R. Gili
Solo: J. Vadell (p).
10-VI-1995. From: "25 Anys"

Ricard Gili, Ferran Cailà, trumpet; Marc Trepat, trombone; Lluis Trepat, alto sax; Tomás González, alto sax & tenor sax; Toni Gili, tenor sax; Oriol Bordas, tenor sax, vibraphone; Tòfol Trepat, piano; Albert Romaní, guitar; Jordi Casanovas, bass; Carles Gili, drums.

LAZY RIVER
Arranger: R. Gili
Solo: O. Bordas (vib).
14-V-1988. From: "Jazzin' & Dancin'"

Same personnel, but A. Romaní (g), out

DOIN' THE VOOM VOOM
Arranger: Tòfol Trepat
Solos: R. Gili (tp), T. González (as), R. Gili (tp), T. Gili (ts), M. Trepat (tb).
26-I-1985. From: "Ellington Train"

I'M BEGINNING TO SEE THE LIGHT
Arranger: R. Gili
Solo: M. Trepat (tb).
12-X-85. From: "Ellington Train"

Same personnel, but Gene Conners (tb,vcl), added. Oriol Romaní (cl,ts), replaces O. Bordas.

LET THE GOOD TIMES ROLL
Arranger: G. Conners
Solos: R. Gili (tp), G. Conners (tb, vcl), T. González (ts).
March, 1983. From: "Hey, Mr. Landlord"

MARC & GENE
Composer/Arranger: R. Gili
Solos: M. Trepat (tb) & G. Conners (tb).
March, 1983. From: "Hey, Mr. Landlord"

AIN'T SHE SWEET
Arrangers: R. Gili & T. Gili.
Solos: L. Trepat (as), Trio vocal (R. Gili, T. Gili, F. Cailà). M. Trepat (tb), T. Gili (ts)
October 1982. From: "La Locomotora Negra Nº 1"

Recorded in Barcelona at: Gemma 2. Engineer: Joan Sirvent (#2)
Estudi Albert Moraleda. Engineer: Albert Moraleda (# 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10).
Estudi Bit a Bit. Engineer: Ferran Conangla (# 1, 11, & 12).
Estudi Laietana. Engineers: Ferran Conangla and Jordi Vidal (# 13, 14, 15, 16, 17, 18 & 19)
Produced by Swing 1971, S.L.
Disseny Gràfic: Pep Rius www.peprius.cat

llibreto 12p 15/12/14 12:40 pm Página 5

Moments

La Locomotora Negra, la veterana orquestra catalana de jazz, ha fet 40 anys. Des del seu debut com a quintet el 31 de gener de 1971, aquest conjunt d'amics, amants del jazz, no ha parat de créixer fins arribar a ser una big band de 17 components.

En aquest recorregut, a més dels nostres concerts habituals, La Locomotora Negra ha presentat nombrosos espectacles temàtics, hem col·laborat amb un bon grapat de músics d'aquí i de fora, ens hem endinsat en el món de la composició i, fins i tot ens hem atrevit a convertir en jazz la poesia de Salvador Espriu.

Amb motiu del nostre 40è aniversari i en el context dels diversos concerts i actes de celebració, el recull "MOMENTS" agrupa 19 enregistraments que, sense pretendre ser un exhaustiu TBO (The Best Of...), mostren de forma variada i entretinguda diferents moments del nostre recorregut musical d'aquests quaranta anys.

MOMENTS és, doncs, una selecció, a partir dels diversos treballs discogràfics de La Locomotora Negra, pensada per complaure el nostre públic. Ideal per al record, si sou habituals seguidors nostres, o per a la descoberta, si fa poc que heu arribat al món del jazz o encara us és una mica llunyà.
Sigui com sigui, esperem que en gaudiu plenament.

La Locomotora Negra

LA LOCOMOTORA
NEGRA Nº1

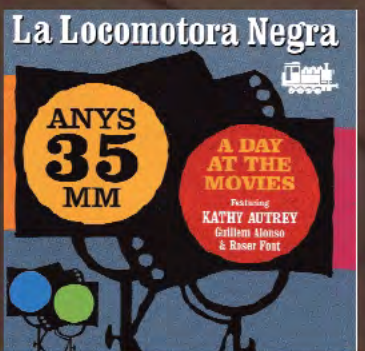
LA LOCOMOTORA NEGRA
&
GENE CONNORS
Hey, Mr. Landlord !

Ellington 100
LA LOCOMOTORA NEGRA
ELLINGTON TRAIN EXTENSION

LA LOCOMOTORA NEGRA
Jazzin' & Dancin'
'08

LA LOCOMOTORA NEGRA
25 ANYS
CLASSE: JAZZ
TRAJECTE: 31/1/71 AL 31/1/96

SWING ALS 30 ANYS
LA LOCOMOTORA NEGRA


La Locomotora Negra
ANYS 35 MM
A DAY AT THE MOVIES
Featuring
KATHY AUTREY
Guillem Alonso & Raser Font

LA LOCOMOTORA NEGRA
ORIGINALS
PLAY THEIR OWN COMPOSITIONS

II Concert pel
servei a la comunitat

llibreto 12p 15/12/14 12:41 pm Página 9

Moments

La Locomotora Negra, la veterana orquesta catalana de jazz ha cumplido 40 años. Desde su debut como quinteto el 31 de enero de 1971, este conjunto de amigos, amantes del jazz, no ha cesado de crecer hasta convertirse en una big band de 17 componentes.

Durante este recorrido, además de nuestros conciertos habituales, La Locomotora Negra ha presentado numerosos espectáculos temáticos, hemos colaborado con un buen puñado de músicos de aquí y de fuera, nos hemos adentrado en el mundo de la composición, e incluso nos hemos atrevido a convertir en jazz la poesía de Salvador Espriu.

Con motivo de nuestro 40 aniversario y en el contexto de los diversos conciertos y actos de celebración, la recopilación "MOMENTS" agrupa 19 grabaciones que, sin pretender ser un exhaustivo TBO (The Best Of ...), muestran de forma variada y entretenida diferentes momentos de nuestro recorrido musical a lo largo de estos cuarenta años.

MOMENTS es, pues, una selección de temas extraídos de diversos trabajos discográficos de La Locomotora Negra, pensada para complacer a nuestro público. Ideal para el recuerdo, si sois habituales seguidores nuestros, o para el descubrimiento, si hace poco que habéis llegado al mundo del jazz o si aún os resulta un poco lejano.
Sea como sea, esperamos que disfrutéis plenamente.

La Locomotora Negra

llibreto 12p 15/12/14 12:41 pm Página 10

llibreto 12p 15/12/14 12:41 pm Página 11

Moments

The veteran Catalan Jazz Band, La Locomotora Negra, is celebrating its 40th anniversary. From its debut on January 31st 1971 until now, this group of friends and jazz lovers has grown to a Jazz Big Band of 17 musicians.

Throughout our journey, in addition to our usual performances, we have performed several thematic shows, shared the stage with outstanding musicians from home and abroad, written our own repertoire, and even dared to translate the poetry of Salvador Espriu into the language of Jazz.

To commemorate our 40th anniversary we have compiled 19 of our songs into the album Moments. Rather than being an exhaustive TBO "The best of ...", Moments is simply a diverse sampling of our musical journey over the past 40 years.

Moments is a selection of songs from La Locomotora Negra's past recordings, in an attempt at thanking all those who have followed us over so many years. If you are one of these people, this compilation is ideal for reminiscing; if you're just discovering the world of Jazz, we hope this will help you get started.
Be that as it may, we hope you'll fully enjoy it.

La Locomotora Negra

llibreto 12p 15/12/14 12:41 pm Página 12

La Locomotora Negra Moments

1 SHIPYARD SOCIAL FUNCTION (Smith-Millinder) 4:35
2 AIN'T SHE SWEET (Yellen-Ager) 3:26
3 DOIN' THE VOOM VOOM (Ellington-Miley) 2:32
4 LET THE GOOD TIMES ROLL (Spo-De-Ode-Moore-Theard) 4:28
5 MARC & GENE (R. Gili) 3:00
6 LAZY RIVER (Carmichael-Arodin) 6:05
7 STOLEN SWEETS (Davis) 4:35
8 CUTE (Hefti) 4:36
9 HOUSE PARTY (Oliver-Edison) 4:18
10 I'M BEGINNING TO SEE THE LIGHT (George-Hodges-Ellington-James) 4:00
11 OPUS ONE (Oliver) 3:05
12 FOR DANCERS ONLY (Oliver-Raye) 2:54
13 FAITHFUL SQUEAK (R. Gili) 3:16
14 THREE BONES SHUFFLE (R. Gili) 4:45
15 FOR BOPPERS TOO (V. González) 3:44
16 PAULIORAMA (R. Gili) 4:13
17 MR. VIC (R. Gili) 3:12
18 ALL GOD'S CHILDREN GOT RHYTHM (Kaper-Jurman-Khan) 3:53
19 I WANNA BE LIKE YOU (Sherman-Sherman) 2:30